

HANGING ON

Count: 32

Wall: 4

Level: intermediate

Choreographer: Peter Metelnick & Alison Biggs

Music: **A Little Too Late** by Toby Keith

VINE RIGHT 2, RIGHT BALL CROSS SIDE STEP, LEFT BACK ROCK & RECOVER, LEFT SIDE CHA

1-2 Step right to side, cross step left behind right
&3-4 Step right back, cross step left over right, step right to side
5-6 Rock left back, recover weight on right
7&8 Step left to side, step right together, step left to side (turning left toes out)

FULL TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE, RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT BALL CROSS SIDE STEP, RIGHT SYNCOPATED WEAVE

1-2 Turning ½ left step right to side, turning ½ left step left to side
&3-5 Step right together, step left to side, cross rock right over left, recover weight on left
&6 Step right back, cross step left over right
7 Step right to side
8&1 Cross step left behind right, step right to side, cross step left over right

RIGHT SIDE ROCK & RECOVER TURNING ¼ RIGHT, RIGHT FORWARD CHA, RIGHT FULL TURN FORWARD, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER TURNING ¼ LEFT, LEFT TO SIDE

2-3 Rock right to side, recover weight on left turning ¼ left
4&5 Step right forward, step left together, step right forward
6-7 Turning ½ right step left back, turning ½ right step right forward (or walk forward 2)
8&1 Rock left forward, recover weight on right, turning ¼ left step left to side (turning left toes out)

½ LEFT & BALL CROSS, LEFT SIDE, ¼ RIGHT BALL CROSS, RIGHT SIDE, RIGHT SYNCOPATED WEAVE

2&3 Turning ½ left step right to side, step left together, cross step right over left
4&5 Step left to side, turning ¼ right step right slightly back, cross step left over right
6 Step right to side
7&8 Cross step left behind right, step right to side, cross step left over right

REPEAT

ENDING

On the ninth wall (starting front wall), dance the complete dance through. You will end facing right side wall. Sweep your right foot from back to front turning a ¼ left to finish facing forward. The music does continue on after a long pause. Just fade the music after the sweep to the front

HANGING ON (FR)

Description : 32 temps, 4 murs,
Niveau : intermédiaire
Chorégraphe : **Peter Metelnick & Alison Biggs**
Musique : "A Little Too Late" de Toby Keith, White Trash With Money

Départ : après les premiers 32 temps du coeur.

1-8 Vine R 2, R ball cross side step, L back rock & recover, L side cha

1-2 Pas PD à droite, croiser PG derrière PD
&3-4 Reculer PD, croiser PG devant PD, pas PD à droite
5-6 Rock arrière PG, revenir sur PD
7&8 Pas PG à gauche, amener PD à côté PG, pas PG à gauche (avec la pointe PG tournée vers l'extérieur)

9-17 Full turn L, R together, L side, R cross rock & recover, R ball cross side step, R syncopated weave

1-2 ½ tour à gauche en posant PD à droite, ½ tour à gauche en posant PG à gauche
&3-5 Amener PD à côté PG, pas PG à gauche, rock croisé PD devant PG, revenir sur PG
&6 Reculer PD, croiser PG devant PD
7 Pas PD à droite
8&1 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite, croiser PG devant PD

18-25 R side rock & recover turning ¼ R, R fwd cha, R full turn fwd, L fwd rock & recover turning ¼ L, L to side

2-3 Rock côté PD, revenir sur PG avec ¼ tour à gauche
4&5 Avancer PD, amener PG à côté PD, avancer PD
6-7 ½ tour à droite en reculant PG, ½ tour à droite en avant PD (ou 2 pas en avant)
8&1 Rock avant PG, revenir sur PD, ¼ tour à gauche en posant PG à gauche (pointe PG tournée vers l'extérieur)

26-32 ½ L & ball cross, L side, ¼ R ball cross, R side, R syncopated weave

2&3 ½ tour à gauche en posant PD à droite, amener PG à côté PD, croiser PD devant PG
4&5 Pas PG à gauche: ¼ tour à droite en reculant légèrement PD, croiser PG devant PD
6 Pas PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite, croiser PG devant PD

RECOMMENCEZ TOUJOURS AVEC LE SOURIRE

Final : sur le 9ème mur (en commençant sur le 1er mur), danser toute la danse, vous ferez face au mur de droite. Faire un sweep avec le pied droit de l'arrière vers l'avant avec ¼ de tour vers la gauche pour finir face au 1er mur. La mur reprend après une longue pause, baisser le son de la musique (ne pas reprendre la danse)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche