

# Brown Eyes Baby



Chorégraphe : Magali CHABRET - Juillet 2022 - <u>www.galichabret.com</u>

Danse en ligne - Intermédiaire - 40 comptes - 2 murs - 1 restart

Musique : **Brown Eyes Baby – Keith Urban** - [Single : Brown Eyes Baby, 8 juillet 2022]

8 comptes d'introduction

### S1: BASIC NC, 1/4 TURN R with SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, L SCISSOR, 1/2 TURN L

- 1-2& Grand pas PD à D pas PG derrière PD croiser PD devant PG
- 3 1/4 de tour D & pas PG en arrière avec Sweep du PD vers l'arrière (3:00)
- Pas PD derrière PG pas PG à G croiser PD devant PG
- 6&7 Pas PG à G pas PD à côté du PG croiser PG devant PD
- 8& 1/4 de tour G & pas PD en arrière (12:00) 1/4 de tour G & pas PG à G (9:00)

# S2: R MAMBO, BACK, CLOSE, L & R PRISSY WALKS, STEP, STEP PIVOT ½ TURN L, FULL TURN L

- 1&2 Rock PD en avant revenir sur PG pas PD en arrière
- 3& Pas PG en arrière pas PD à côté du PG
- 4-5 Pas PG en avant, croisé devant PD pas PD en avant, croisé devant PG
- 6&7 Pas PG en avant pas PD en avant pivot 1/2 tour G (3:00)
- 8& 1/2 tour G & pas PD en arrière 1/2 tour G & pas PG en avant (3:00)
- \*\* Restart ici (voir détail plus bas)

#### S3: BASIC NC R, BASIC NC L, SWAY R/L, BEHIND, ¼ TURN L, STEP with SWEEP

- 1-2& Grand pas PD à D pas PG derrière PD croiser PD devant PG
- 3-4& Grand pas PG à G pas PD derrière PG croiser PG devant PD
- 5-6 Pas PD à D avec Sway à D revenir sur PG avec Sway à G
- 7&8 Pas PD derrière PG 1/4 tour G & pas PG en avant pas PD en avant avec Sweep PG vers l'avant (12:00)

## S4: CROSS, SIDE, BACK/SWEEP, BACK ROCK, SIDE ROCK ¼ TURN L, STEP/SWEEP, CROSS, SIDE, BACK/SWEEP, BACK ROCK

- 1&2 Croiser PG devant PD pas PD à D pas PG en arrière avec Sweep du PD vers l'arrière
- 3& Rock PD en arrière revenir sur PG
- 4& Rock PD à D revenir sur PG avec 1/4 de tour G (9:00)
- 5 Pas PD en avant avec Sweep du PG vers l'avant
- 6&7 Croiser PG devant PD pas PD à D pas PG en arrière avec Sweep du PD vers l'arrière
- 8& Rock PD en arrière revenir sur PG

#### S5: SIDE ROCK, CROSS, DIAMOND ¾ TURN R

- 1&2 Rock PD à D revenir sur PG croiser PD devant PG
- 3-4& Pas PG à G 1/8 de tour D & pas PD en arrière pas PG en arrière (10:30)
- 5-6& 1/8 de tour D & pas PD à D 1/8 de tour D & pas PG en avant pas PD en avant (1:30)
- 7-8& 1/8 de tour D & pas PG à G 1/8 de tour D & pas PD en arrière pas PG en arrière (4:30)
- 1 1/8 de tour D & grand pas PD à D (1 étant le début du mur suivant)

Restart : 3ème mur, danser 16 comptes et ajouter un 1/4 de tour supplémentaire à G pour reprendre la danse face à 12:00