

DANCING IN THE DARK



Chorégraphe : Jo THOMPSON - Highlands Ranch , COLORADO - USA / Juin 2000

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire ++

Musique : (*teach*) - I should have been true - The MAVERICKS - BPM 104 / **9.3.4**

Smoke rings in the dark - Gary ALLAN - BPM 118 / 3.5.6

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

GRAPEVINE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, RONDE, JAZZ BOX 1/4 TURN LEFT, HOLD

1 à 4 VINE à D avec **1/4 de tour D** (temps 3) - rondé avec pointe PG , de G à D ^C
5 à 8 JAZZ BOX PG , avec **1/4 de tour G** (temps 7 : 1 pas PG côté G) - HOLD

CROSS ROCK, SIDE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière
3.4 1 pas PD côté D - HOLD
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière
7.8 1 pas PG côté G - HOLD

CROSS, SIDE, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, BACK ROCK, STEP FORWARD, HOLD

1.2 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
3.4 **1/4 de tour D** 1 pas PD en reculant - HOLD
5.6 ROCK STEP G derrière , D devant
7.8 1 pas PG devant - HOLD

RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP 1/4 PIVOT RIGHT, CROSS, HOLD

1.2 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
3.4 1 pas PD devant - HOLD
5.6 1 pas PG devant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)
7.8 CROSS PG devant PD - HOLD

**** Danser sur le basic : QUICK (1) - QUICK (2) - SLOW (3 . 4) ****