



# CANNIBAL STOMP

Chorégraphe : Lisa Firth

Description : Ligne, 2 murs, 72 temps

Niveau : Débutant/intermédiaire

Musique Chorégraphe :

"Cannibals" – Mark Knopfler

Proposée au club :

## TEMPS DESCRIPTION DES PAS

**1-8 SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD,  
SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD**

Poser à D, Rester, Croiser G, Rester, Poser à D, Rester, Croiser G,  
Rester

1-2 1-2 PD pose à D avec un stomp, Rester  
3-4 3-4 PG stomp en croisant devant PD, Rester  
5-6 5-6 PD pose à D avec un stomp, Rester  
7-8 7-8 PG stomp en croisant devant PD, Rester

**9-12 RIGHT SHUFFLE SIDE, BACK LEFT, ROCK  
FORWARD**

Pas chassé à D, Rock step arrière PG

9&10 1&2 PD à D, PG rejoint, PD à D  
11-12 3-4 PG pose en arrière, PD reprend poids du corps

**13-20 SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD,  
SLIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD**

Poser à G, Rester, Croiser PD, Rester, Poser à G, Rester, Croiser PD,  
Rester

13-14 5-6 PG pose à G avec un stomp, Rester  
15-16 7-8 PD stomp en croisant devant PG, Rester  
17-18 1-2 PG pose à G avec un stomp, Rester  
19-20 3-4 PD stomp en croisant devant PG, Rester

**21-24 LEFT SHUFFLE TO THE SIDE, BACK RIGHT,  
ROCK FORWARD**

Pas chassé à G, Rock step arrière PD

21&22 5&6 PG à G, PD rejoint, PG à G  
23-24 7-8 PD pose en arrière, PG reprend poids du corps

**25-32 FORWARD RIGHT SCUFF LEFT, FORWARD  
LEFT SCUFF RIGHT (REPEAT)**

Avancer PD, Scuff PG, Avancer PG, Scuff PD - Recommencer

25-28 1-4 PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff  
29-32 5-8 PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

**33-40 STOMP RIGHT STOMP RIGHT KICK RIGHT  
KICK RIGHT BACK RIGHT ROCK FORWARD,  
FORWARD RIGHT ½ TURN LEFT**

PD stomp x2, PD kick x2, PD rock step arrière, PD avance, ½ tour G

33-36 1-4 PD stomp sur place x2, PD kick en avant x2  
37-38 5-6 PD recule, PG reprend poids du corps  
39-40 7-8 PD avance, ½ tour à G (poids du corps PG)

## TEMPS DESCRIPTION DES PAS

**41-48 FORWARD RIGHT SCUFF LEFT, FORWARD  
LEFT SCUFF RIGHT (REPEAT)**

PD avance, PG Scuff, PG avance, PD scuff (Recommencer)

41-44 1-4 PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff  
45-48 5-8 PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

**49-52 STOMP RIGHT STOMP RIGHT KICK RIGHT  
KICK RIGHT**

PD stomp x2, PD kick x2

49-52 1-4 PD stomp sur place x2, PD kick en avant x2

**53-56 BACK RIGHT ROCK FORWARD, FORWARD  
RIGHT ½ TURN LEFT**

Rock step PD arrière, PD avance, ½ tour G

53-54 5-6 PD recule, PG reprend poids du corps  
55-56 7-8 PD avance, ½ tour à G (poids du corps PG)

**57-64 VINE RIGHT - HITCH LEFT & ½ TURN RIGHT,  
VINE LEFT**

Vine à D, Hitch G avec ½ tour à D, Vine à G

57-58 1-2 PD pose à D, PG croise derrière PD  
59-60 3-4 PD pose à D, monter genou G en faisant ½ tour à D  
61-62 5-6 PG pose à G, PD croise derrière PG  
63-64 7-8 PG pose à G, PD pose près du PG

**65-72 KNEE WOBBLERS: SIDE RIGHT HOLD, LEFT  
ACROSS, HOLD**

Genoux "tremblants" (pendant tout le déplacement), croiser, rester, à  
G, croiser, rester

65-66 1-2 PD pose à D en bougeant les genoux intérieur-  
extérieur-intérieur-extérieur

67-68 3-4 PG croise devant PD - genoux toujours tremblants  
69-70 5-6 PD pose à D - genoux toujours tremblants  
71-72 7-8 PG croise devant PD - genoux toujours tremblants

## OPTIONS BRAS

Temps 1-8 : tendre le bras droit à D, main gauche sur le front

Temps 13-20 : tendre le bras gauche à G, main D sur le front

Temps 65-72 : poser les mains sur les genoux

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....