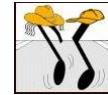


I Feel Bad

Lucien Castonguay, Canada (2011)

lcasto@videotron.ca



Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : I Feel Bad / Dean Miller 122 BPM

Intro de 16 comptes, départ sur le mot **Bad**

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 30 octobre 2011

1-8 Step, Point, Step, Point, Rock Step, Back, Lock, Back,

1-2 **H** : PG devant - Pointe D à droite *derrière la femme*

F : PD devant - Pointe G à gauche *devant l'homme*

3-4 **H** : PD devant - Pointe G à gauche

F : PG devant - Pointe D à droite

5-6 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 **H** : PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière

F : PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière

9-16 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, (Stomp Down) X2,

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7-8 **H** : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

F : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant

17-24 Rock Step, 1/4 Turn And Side Shuffle, Back Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Back,

1-2 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

3&4 **H** : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Position Double Cross hand Hold, mains D sur le dessus

5-6 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher les mains

7&8 **H** : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Face à R.L.O.D. Main D de l'homme et main G de la femme libres

Main G de l'homme dans le dos de la femme, main D de la femme dans le dos de l'homme

25-32 Back Rock Step, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, (Stomp Down) X2,

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 **H** : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Face à L.O.D. Main G de l'homme et main D de la femme libres

Main D de l'homme dans le dos de la femme, main G de la femme dans le dos de l'homme

5-6 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7-8 **H** : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant

F : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

33-40 Side Shuffle, Back Rock Step, Kick Ball Step, Back Rock Step,

1&2 **H** : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 **H** : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant

7-8 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

41-48 Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, (Stomp Down) X2,

1&2 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à gauche

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 **H** : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant

F : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

49-56 Rocking Chair, Rock Step 1/4 Turn, Cross Shuffle,

1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

5-6 **H** : Rock du PG devant - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD

F : Rock du PD devant - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Position Double Cross hand Hold, mains D sur le dessus

7&8 **H** : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

**57-64 Side, Behind, Side, Cross, Side, Side, Back Rock Step 1/4 Turn,
(Stomp Down) X2.**

1-2 **H** : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

&3-4 **H** : PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite

F : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

5-6 **H** : Rock du PG derrière, 1/4 de tour à gauche - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière, 1/4 de tour à droite - Retour sur le PG

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 **H** : Stomp Down du PG devant - Stomp Down du PD devant

F : Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant